

Praktische Workshops

WS 1: Wasser, Boden, Luft – Untersuchungen mit dem Lumbricus, dem Umweltbus

Seit Einführung des FÖJ in NRW ist LUMBRICUS - der Umweltbus der Natur- und Umweltschutz-Akademie Nordrhein-Westfalen (NUA) – ein wichtiger Bestandteil der FÖJ-Seminare. Naturerfahrung, Erkundung von Lebensräumen oder Naturschutzprojekte stehen dabei im Vordergrund. Im Workshop wird besonders der Boden genauer unter die Lupe genommen.

Leitung: Ottmar Hartwig, Natur-und Umweltschutzakademie

<http://www.nua.nrw.de/lumbricus-der-umweltbus/>

WS2: Zirkusluft schnuppern

Im großen Zirkuszelt können die Teilnehmenden Zirkusluft schnuppern und sich mit Unterstützung von Artisten des Linoclubs in verschiedenen Sparten ausprobieren. Angeboten werden Jonglage, Einradfahren und Akrobatik.

Leitung: Lino-Club, circus in motion, Köln <http://www.lino-club.de/circusinmotion.html>

WS 3: Abenteuer Niedrigseilparcours

In diesem Workshop gilt es gemeinsam als Gruppe einen Niedrigseilparcours zu bezwingen. Dieser besteht aus Seilen, Bäumen und allerlei Hindernissen. Dabei sind Teamgeist, Ideenreichtum und Spaß an Bewegung gefragt.

Leitung: Hoch3, Jüchen <http://www.hochdrei.de/>

WS 4: Aus alt mach neu – upcycling

Der Verbrauch an Verpackungen und damit die Produktion von Müll, steigt immer weiter an. Im Workshop verhelfen wir vermeintlich Wertlosem zu einem zweiten Leben und stellen dabei auch noch Kunst her.

Leitung: Stadt.Land.Welt e.V., Köln http://stadt-land-welt.org/#_=_

WS 5: Guerilla Gardining – Natur in der Stadt

Wir machen die Stadt grün. Mit einfachen Mitteln basteln und bauen wir kleine Lebensräume für Pflanzen und Tiere um dem Beton mehr Natur entgegenzusetzen - für die Straße oder zuhause: wir buddeln, pflanzen und stellen seedbombs her.

Leitung: Ronny Janott, Biologie-Lehrer, Gartenfreund und Aktivist

WS 6: Faszination Bienenstock - Wachs, Wabe & Co.

Bienen sind die wichtigsten „Landwirte“ unseres Planeten und haben die wundervolle Fähigkeit, Wachs und Honig herzustellen. Was macht das Wachs als Baustoff für die Bienen so besonders? Im Workshop schauen wir es uns genauer an, rollen Kerzen, stellen Wachsmalstifte her und gießen evtl. Duftkerzen. Zudem beschäftigen wir uns inhaltlich mit der Lebensweise der Bienen, ihrer Gefährdung und der Frage, was eine Bio-Imkerei anders macht.

Leitung: Petra Grünwald, Bioland-Imkerin aus Köln

WS 7: Lust auf Rhythmus? Gemeinsames Trommeln auf Müll – Recycling mal anders

Trommeln ist so ursprünglich wie kaum eine andere Art Musik zu machen und was liegt näher als unseren Zivilisationsmüll mal genau dafür zu nutzen? Zusammen erstellen wir eine Rhythmusgruppe - ähnlich wie Sambagruppen, nur eben ganz im Sinne des Recyclings mit „Müllinstrumenten“. Stinken wird es nicht, aber laut kann es werden. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, Neugier und Spaß am Trommeln reicht für die Teilnahme an diesem Workshop aus.

Leitung: Marc Bierbaums, Schlagzeuger und Musiklehrer www.musikunterrichtbonn.de

WS 8: Wenn die Worte laufen lernen – Improvisation und Theater

Grundlage dieses Workshops ist die Bewegung und das Spiel. Im Zentrum steht die Improvisation und das Ausprobieren. Die Bewegungen und Spielideen werden von den Teilnehmenden gefunden - kleine Theatersequenzen und -szenen werden entwickelt.

Besondere Fähigkeiten und Fertigkeiten sind nicht erforderlich, allerdings sollten Neugier, Experimentierfreude, Spaß an der Darstellung und sich zu bewegen sowie bequeme Kleidung mitgebracht werden.

Leitung: Karsten Hoppe, Theaterpädagoge, tätig bei GANGART *Theater*Event und Theaterpädagogisches Zentrum Köln e.V. <http://www.gangart-theater.de/>